

4.-5.9.2023

*Litera* Futur ]

Impulse für die Literaturförderung der Zukunft

**Einladung**

## **Diskutieren Sie mit uns über Literaturförderung!**

In verschiedenen Formaten werden am ersten Tag Fördermöglichkeiten der Vergangenheit analysiert. Am zweiten Tag möchte Literafutur die Teilnehmer\*innen dazu anregen, Ideen für eine bedarfsgerechte Literaturförderung in der Zukunft zu erarbeiten.

Gleichzeitig bietet Literafutur als Präsenztreffen eine Plattform zur Vernetzung verschiedener Einrichtungen oder gar ganzer Branchen. Reger Austausch ist erwünscht!

**4. und 5. September 2023**

Langenbeck-Virchow-Haus  
Luisenstraße 58/59  
10117 Berlin

Kostenlose Anmeldung hier:



[www.eveno.com/literafutur](http://www.eveno.com/literafutur)

## Tag 1: Blick zurück

- 10.00 Uhr** Begrüßung und Eröffnung
- 10.30 Uhr** Impulsvortrag
- 11.30 Uhr** Podiumsgespräch „Literatur[*Krisen*]Förderung – Was bleibt anders nach der Pandemie?“
- 14.00 Uhr** World-Cafés zur Förderung während der Pandemie in verschiedenen Bereichen der Literaturarbeit
- 16.30 Uhr** Präsentation der Ergebnisse
- 17.30 Uhr** Sammlung der Erkenntnisse

## Tag 2: Schritt nach vorn

- 10.00 Uhr** Best-Practice-Beispiele moderner Literaturarbeit
- 13.30 Uhr** Workshops  
Schwerpunktthemen:
- Förderung in ländlichen Räumen
  - Kooperation und Netzwerk
  - Literaturarbeit der Zukunft
- parallel dazu:  
Zweiergespräch „[*Ent*]Spannungen – Zwei Perspektiven auf die Literaturförderung von morgen im Gespräch“
- 15.00 Uhr** Präsentation der Ergebnisse
- 15.30 Uhr** Sammlung der Erkenntnisse und Abschluss

Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften  
und Gedenkstätten e. V.  
Alte Jakobstraße 159/160  
10969 Berlin



<https://www.alg.de/projekte/literafutur>

### **Geschäftsführung**

Pauline Stolte  
stolte@alg.de  
Tel: +49 30 86 321 319 - 0

### **Projektleitung**

Luisa Jabs  
jabs@alg.de  
Tel: +49 30 86 321 319 - 6

**ALG**

Arbeitsgemeinschaft  
Literarischer Gesellschaften  
und Gedenkstätten e.V.



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien