

## Inhalt

<b>Editorial</b>	.....	1
<b>Ausstellung</b>	Werther.Welten. 250 Jahre internationale Wirkung von Goethes Roman „Die Leiden des jungen Werthers“ .....	2
	Menschlich ist alles. Das Buddenbrookhaus feiert 100 Jahre Zauberberg .....	6
	Klappen, schieben, ziehen ... Der Pop-Up-Struwelpeter.	
	Buchkunst und Animationen von Marianne R. Petit .....	10
	Wald und See hab ich zu danken! Ringelnetz als Mariner in Cuxhaven .....	12
<b>Erinnerungs- kultur</b>	Zeitgeschichtliche Erinnerungskultur. Das Brecht-Weigel-Haus in Buckow .....	13
<b>Kolloquium</b>	Wald – eine romantisch-realistische Ressource. Ein Kolloquium der Internationalen Novalis Gesellschaft im Novalisschloss in Oberwiederstedt .....	16
<b>Projekt</b>	Literatur – Kultur – Begegnung: Literaturhaus Magdeburg .....	18
	Das Podcast-Projekt „Fünf Minuten Goethe“ .....	20
	Starke Worte - Starke Orte. Rückenwind für die Literatur auf dem Lande .....	22
<b>Sammlung</b>	Eine Fotosammlung wird digital. Zum 150. Geburtstag von Hugo von Hofmannsthal .....	23
<b>Fundstück</b>	Erich Mühsam: Appell an den Geist 1911 .....	26
<b>Debatte</b>	Wer hat Angst vor Winnetou? Ein Rückblick auf die Mediendebatte 2022/23 .....	28
<b>Jubiläum</b>	Auf dem Alten Friedhof Darmstadt verabredet. Zur Gründung und Geschichte der Elisabeth-Langgässer-Gesellschaft .....	31
	Erster Popstar der deutschen Literatur.	
	Zum 300. Geburtstag von Friedrich Gottlieb Klopstock. Eine Würdigung von Ute Pott .....	34
	Zwei Sprachen und eine Namengesellschaft. Zum 75. Gründungstag der Klaus-Groth-Gesellschaft am 125. Todestag des Dichters .....	38
	125. Geburtstag und 50. Todestag. 2024 gibt es gleich doppelt Gelegenheit, sich mit Erich Kästner zu beschäftigen .....	41
<b>Vorgestellt</b>	Literaturvermittlung im ländlichen Raum. Das Literaturforum Karben stellt sich vor .....	42
	BüchnerFindetStatt .....	44
	Die Internationale Tieck-Gesellschaft .....	46
<b>ALG-Projekt</b>	Das erfolgreiche ALG-Projekt „Vererbt, vergöttert, vergessen?“ geht in die Verlängerung .....	48
<b>Veranstaltungen</b>	Winckelmann-Museum, Ernst Barlach Stiftung, Annette von Droste zu Hülshoff-Stiftung, Hesse Museum Gaienhofen, Quickborn Vereinigung .....	49
<b>Fundstück</b>	Emmy Ball-Hennings: Unübersehbar erscheint mir mein Leben .....	52
<b>Impressum</b>	.....	52

## Titelmotiv:

Teehaus Burg Hülshoff, Havixbeck.

© ANNETTE VON DROSTE ZU HÜLSHOFF-STIFTUNG, FOTO: HARALD HUMBERG