

Inhalt

Editorial	1
Ausstellung	Mehr als Märchen. Dresden würdigt Hans Christian Andersen mit einer Ausstellung im Kugelgenhaus – Museum der Dresdner Romantik.....	2
	Faust lesen, Faust ausstellen, Faust deuten. Faust. Eine Ausstellung	6
	Bühne frei für Fallada. Plakate und Programme	10
	Einwandern, Auswandern. Neue Ausstellung auf Kulturgut Nottbeck	11
	Wenn man schreibt, hält man das für Realität, was man schreibt. Brigitte Schwaiger (1949–2010)	12
	Leben bedeutet Veränderung. Aus den Schätzen des Simplicissimus-Hauses, Vol. XI.	16
Projekt	Im Grunde wäre ich lieber Gedicht: Der Poetry-Podcast des Lyrik Kabinetts	18
	Digitalprojekt des einzigen Bayerischen Literaturschlosses. Ein Beitrag zu den Digital Humanities	20
Jubiläum	„Welch großen Dichter haben wir Deutschen verloren...!“ (Heinrich Heine). 185. Immermann-Jubiläum in Düsseldorf und Magdeburg	22
	Kästner verbindet. 50 Jahre Erich Kästner Gesellschaft	24
	„Trotz alledem und alledem“. 125 Jahre Anna Seghers	26
Veranstaltung	Zuhören – Erzählen – Verbinden	29
	Literarische Gesellschaft Thüringen: 250 Jahre Weimarer Goethe und Goethes Weimar	29
	Das [LiLa]-Literatur-Lunch in Biberach. Ein funktionierendes Konzept für Inspiration und Austausch	30
	Alles ist Dada – Emmy Hennings	33
Aufruf	Lesestunde Christa Wolf	36
Lesung	„Stalin verlässt den Raum“. Stefan Heyms politische Publizistik in der DDR	38
Symposium	Matthias Claudius. Poetik – Netzwerk – Einfluss	40
Ankündigung	Literaturabend „Stimmen der Zeit“	41
Fundstücke	Kurt Tucholsky: Leere. Brief meines Vaters	42
Vorgestellt	Die Deutsche Sebald Gesellschaft. Erinnerung, Literatur, Engagement	44
	Das Hölderlinhaus in Lauffen am Neckar	46
Auszeichnung	Jagoda Marinić erhält den Ernst-Toller-Preis 2025	50
	Thomas Mann-Preis 2025 für Katja Lange-Müller	51
Fundstück	Robert Walser: Lesen	52
Impressum	52

Titelmotiv:

Objekte: Vielfalt aus dem Meer

© KLASSIK STIFTUNG WEIMAR. FOTO: MAX KOPPERNOCK