|  |  |
| --- | --- |
| Antrag auf Projektförderung im Jahr 20\_\_*Mitgliedseinrichtungen der Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften und Gedenkstätten e.V. können im Rahmen von Wortwächter – Geschichten von Zensur, Mut und Demokratie eine Förderung von mind. 1000 bis zu 5.000 Euro für partizipative Projekte mit jungen Menschen beantragen, die sich mit Zensur, Diktatur und Demokratiegeschichte befassen. Die Vergabe erfolgt fortlaufend, solange Mittel verfügbar sind. Der Eigenanteil der Gesamtkosten des Projektes muss mindestens 10 % betragen. Weitere Informationen finden Sie unter* [*www.alg.de/foerderung*](http://www.alg.de/foerderung)*. Anträge bitte an:* *wort-waechter@alg.de**Wir freuen uns auf Ihre Projektanträge!***Angaben zum Antragsteller/ zur Antragstellerin**Name der Einrichtung \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Anschrift des Antragstellers/ der Antragstellerin \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Telefon \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_E-Mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Angaben zum Projekt**Kurzbeschreibung des Projektes/ Projektart *(max. 500 Zeichen)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Datum bzw. Zeitraum der Veranstaltung \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Mitveranstalter/in *(falls vorhanden)*  | **ALG**Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaftenund Gedenkstätten e.V.Alte Jakobstraße 159/16010969 BerlinTelefon (030) 8632 1319-0Telefax (030) 8632 1319-7E-Mailalg@alg.deWebwww.alg.deVorstandssprecherinDr. Ute PottGeschäftsführungPauline Stolte |
|  |

Projektbeschreibung und Projektidee

*(Um welche Projektform handelt es sich, was ist das Herausragende an dem Projekt, Themenschwerpunkt, Form der Partizipation etc. – siehe Richtlinien der Förderung, www.alg.de/foerderung)*

|  |
| --- |
|  |

Vorläufiger Programmablauf / Zeitplan

*(bitte mit Angabe des Veranstaltungsorte und ggf. Kennzeichnung der noch nicht fest zugesagten Veranstaltungsteile)*

|  |
| --- |
|  |

Welche Maßnahmen der Öffentlichkeitsarbeit planen Sie?

|  |
| --- |
|  |

Welche Projektmaterialien können Sie zur Projektdokumentation und Aufbereitung in der Lern-App „Disco – Lernen für Alle“ am Anschluss an das Projekt bereitstellen ?

|  |
| --- |
|  |

**Kosten- und Finanzierungsplan (Kalkulation der Projektkosten)**

Der Kosten- und Finanzierungsplan muss ausgeglichen sein, d.h. die Summe der Gesamtkosten muss gleich der Summe der Gesamteinnahmen sein.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ausgaben** |  |  |
| **Honorare** | **z.B.** | **Betrag** |
|  | Referent\*innen |  |
|  | Autor\*innen |  |
|  | Projektleitung |  |
|  |  |  |
|  | **Gesamt:** |  |
| **Geschäfts- und Sachkosten** | **z.B.** |  |
|  | Reisekosten |  |
|  | Übernachtungskosten |  |
|  | Kosten Gestaltung |  |
|  | Kosten Druck |  |
|  | Anzeigen |  |
|  | Raumkosten/Miete |  |
|  | EDV/Technik |  |
|  | Büromaterial |  |
|  | Kommunikation (Telefon/Porto) |  |
|  | Rechte/Lizenzen/KSK |  |
|  |  |  |
|  | **Gesamt:** |  |
|  | **Gesamtsumme Ausgaben:** |  |
|  |  |  |
| **Geplante Einnahmen/Finanzierung** |  |  |
| Eigenmittel |  |  |
| **Weitere, z.B.** |  |  |
| Eintrittsgelder |  |  |
| Förderung durch die Stadt/Kommune (bitte Namen der Institution einfügen) |  |  |
| Förderung durch das Land (bitte Namen der Institution einfügen) |  |  |
| Weitere Förderer/Mittelgeber(bitte Namen der Institution einfügen) |  |  |
|  | **Bei der ALG beantragte Summe:** |  |
|  | **Gesamtsumme Einnahmen:** |  |

Hiermit erkläre ich, dass bei der Zahlung von Honoraren die Honoraruntergrenzen in der Kulturförderung des BKM (<https://www.kulturrat.de/honoraruntergrenzen/>) berücksichtigt werden.

Datum/Unterschrift: